جشنواره رویش

مقدمه:
کانون های فرهنگی، هنری و اجتماعي به عنوان مجموعه ای جوان، خودجوش و اندیشمند به سبب بهره مندی از پشتوانه‌ای عظیم استعدادها و توانایی های جوانان فرهیخته این مرز و بوم، ازجایگاهی ویژه در میان دانشگاهیان برخوردار می باشند. این نهادها به عنوان رکنی کارآمد و تاثیرگذار در شکل گیری فعالیت های گروهی و جامعه پذیری دانشجویان مطرح گردیده اند و هم اکنون به عنوان یکی از مهم ترین مراکز فعال دانشجویی در زمینه اجتماعی، فرهنگی و هنری در دانشگاه ها و مراکز آموزش عالی به ایفای نقش می پردازند.
   کانون­ها هم­اکنون يکی از بنيادی­ترين عرصه­ها برای تحقق اهداف و برنامه­­های اصلی معاونت فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم، تحقيقات و فناوری و مديريت­های فرهنگی دانشگاه­ها در جهت پاسخگويي به نيازهای متنوع و رشد خلاقيت فرهنگی و هنری دانشجويان، سامان بخشيدن به خواست­ها و تلاش­های خود انگيخته ي فرهنگی، هنری و اجتماعی و قانونمند نمودن فعاليت­های دانشجويي محسوب می­گردند.
   اداره امور کانون­ها و فعالیت های هنری به عنوان يکی از واحدهای زير مجموعه دفتر امور فرهنگی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری، با پشتوانه تجربيات خود و بهره­مندی از نظرات ارزنده اساتيد، کارشناسان و مشاوران در چند سال اخير سرمايه­گذاری متمرکز و هدفمندی را در حوزه کارشناسی، ارتباط با دانشگاه­ها، آموزش، ارزيابی و پايش، اعمال نموده است و در اين راه از همکاری صميمانه مديريت­های فرهنگی، مديريت هاي اجتماعي، کارشناسان و اعضای کانون های سراسر کشور بهره‌مند گرديده است. به اين اميد که روز به روز شاهد پويايي و شکوفايي هر چه بيشتر کانون­های فرهنگی ، هنری و اجتماعی دانشگاههای سراسر کشور باشيم.
پیشینه جشنواره كانون هاي فرهنگي،هنري و اجتماعي دانشگاههاي سراسر كشور«رويش»:

  اولین همایش کانون‌ها در مهرماه سال 78 در محل اردوگاه شهید باهنر واقع در منظریه تهران با حضور دانشجویان فعال در حوزه‌های مختلف برگزار شد. از دستاوردهای مهم این جشنواره، پیوند دانشجویان دانشگاه‌های سراسر كشور با یکدیگر بود؛ که این امر سبب تبادل تجربیات و همسوسازی درخواست‌های دانشجویان و ايجاد انگيزه جهت فعاليت فرهنگي، هنري و اجتماعي در سطح دانشگاه هاي كشور شد و موجب شد.
دومین جشنواره در آذرماه 83 در مرکز آفرینش‌های فرهنگی و هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان تهران برگزار شد. این جشنواره با هدف بررسی عملکرد کانون‌های فرهنگی، هنری و اجتماعی دانشگاه‌های کشور و محوریت معرفی این کانون‌ها به مدیران و دست‌اندرکاران امور فرهنگی و عموم مردم برگزار شد.
سومین همایش در آذرماه 88 در محل باشگاه دانشجویان دانشگاه تهران برگزار شد. این جشنواره با هدف تقویت فعالیت‌‌های جمعی در عرصه فرهنگی دانشگاه، تبادل اطلاعات و تجارب فرهنگی، شناسایی و انتخاب کانون‌های برتر دانشجویی برگزار شد.
 چهارمین همایش نیز در اسفند ماه سال 1391 به صورت سراسری در دانشگاه صنعتی امیرکبیر برگزار گردید که مستندات آن همراه با فراخوان برای دانشگاه ارسال شده است. همچنين با توجه به بازتاب گسترده اين همايش در حوزه فرهنگي دانشگاهها، بسياري از دانشگاهها نسبت به برگزاري همايش رويش درون دانشگاهي اقدام نموده است.
و اینک اداره امور کانون ها و فعالیت های هنری با در نظر گرفتن شرایط و برنامه های پیشرو تغییر ساختاری در چارت این برنامه به اجرا در آورده و پنجمین جشنواره کانون‌های فرهنگی، هنری  و اجتماعی دانشگاه‌های سراسر کشور « رویش » را  در اسفند ماه سال 1392 با اهداف زیر برگزار نمايد.
اهداف :
1- زمینه سازی جهت تقویت فعالیت‌‌های جمعی دانشجویان در عرصه‌های فرهنگی، دینی، اجتماعی، هنری، ادبی و علمی.
2- شناخت و معرفی استعداد‌ها و خلاقیت‌های موجود در کانون‌ها.
3- شناسایی و انتخاب کانون‌های فرهنگی، هنری و اجتماعی برتر در سطح دانشگاههاي كشور.
4- شناسایی و انتخاب کارشناسان برتر کانون‌های فرهنگی، هنری و اجتماعی دانشگاه‌های کشور.
5- ارائه گزارش عملکرد معاونت فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم،تحقيقات و فناوري در حوزه‌های فرهنگی، هنری و اجتماعی.
6-  تقویت همکاری نظام‌مند و هدفدار با سازمان‌های فرهنگی، هنری و اجتماعی مرتبط.
7- ایجاد جو رقابت مثبت در فعالیت‌‌های فرهنگی در دانشگاه‌ها.
8- بستر سازی و توجه به نوآوری و برنامه‌های خلاقانه دانشجویان.
بخش هاي جشنواره:
بخش اول: ارائه فعاليت هاي كانوني:
1) شرایط عمومي ارائه فعالیت های کانونی:
كليه كانون هاي فعال در حوزها هاي  دینی و مذهبی، ادبی و هنری، فرهنگ و اندیشه  واجتماعی   در سطح دانشگاه‌هاي كشور ميتوانند نسبت به ارائه دستاوردهاي كانوني خود حداکثر تا شنبه مورخ 16/9/92 اقدام نمایند.
رعايت موارد ذيل الزامي است:
1- کانون های متقاضي شركت  در جشنواره می بایست با مراجعه به سایت www.kanoonha.net  مراجعه کرده و نسبت به ثبت نام در بخش مربوطه و نيز ارائه اطلاعات لازم اقدام نمایند.
      1-1- در صورت عدم ثبت نام در سايت، فعاليت هاي ارسالي مورد ارزيابي قرار نخواهد گرفت.
2- هر کانون می بایست پس از مطالعه کامل و دقیق فراخوان و آگاهی از شاخص های مد نظر جشنواره، مجموعه فعالیت های یکسال تحصیلی گذشته( مهرماه91-مهرماه92) را به دبیرخانه  پنجمين جشنواره  رویش ارسال نمایند.
3- هر کانون موظف است گزارش فعالیت های خود را در برنامه pawer point  تهیه و برروی DVD به دبیرخانه جشنواره ارسال نماید.
1-3-به منظور یکسان سازی نحوه دریافت اطلاعات فعالیت های کانونی، دبیرخانه جشنواره نمونه این برنامه را به پیوست فراخوان ارائه نموده است.لذا کلیه کانون ها می بایست مطابق با نمونه ارائه شده فعالیت های کانونی خود را تنظيم نمایند. فعاليت هاي ارائه شده در خارج از اين قالب مورد ارزيابي هيات داوران قرار نخواهد گرفت.
2-3- درج اطلاعات( نام دانشگاه، حوزه فعاليت و نام كانون) بر روي DVD ارسالي الزامي است. در غير اين صورت فعاليت هاي ارسالي مورد داوري قرار نخواهد گرفت.
4-  این فراخوان بر مبنای 4 حوزه كانوني به صورت مجزا مشخص و شاخص هاي ارزيابي عمومي و تخصصي فعاليت ها، به صورت جداول در صفحات بعد آورده خواهد شد.
5- ارزیابی آثار با توجه به شاخص های ارائه شده انجام می پذیرد.
6- ارائه فعالیت ها و نمونه اجراهای گروه های کانونی(تئاتر،موسیقی، فیلم کوتاه و تواشيح و سرودهاي انقلابي)به طور کامل در بخش دوم ارائه گردیده است.
جدول شاخص هاي عمومي ارزیابی فعاليت هاي كانون:
شاخص هاي ارائه شده در اين جدول، براي كليه كانون ها در حوزه هاي مختلف يكسان مي باشد. لذا كليه كانون ها مي بايست شاخص هاي فوق را در ارائه فعاليت هاي خود لحاظ نمايند.
شاخص هاي تخصصي فعاليت هاي كانون ها در قسمت بعد (شرایط تخصصي ارائه فعالیت های کانونی) آورده شده است.

|  |  |
| --- | --- |
| **رديف** | **شاخص هاي عمومي ارزیابی** |
| **1** | **ترویج ارزش ها و مبانی ايراني- اسلامي** |
| **2** | **خلاقیت در برنامه** |
| **3** | **تولیدات کانونی(وبلاگ،نشریه،کتاب، فیلم و...)** |
| **4** | **توسعه و تداوم فعالیت ها** |
| **5** | **کارگروهی** |
| **6** | **توسعه ي آموزش و بکارگیری اساتید اهل فن** |
| **7** | **تعامل بین کانونی و برون کانونی** |
| **8** | **اوقات فراغت** |
| **9** | **مستندسازی فعالیت ها** |
| **10** | **جذب مخاطب در برنامه ها** |
| **11** | **ارسال بانک اطلاعات کانونی و اعضا به اداره امور کانون ها** |
| **12** | **داشتن استاد مشاور كانوني** |
| **13** | **میزان فعالیت کانون در شبکه اجتماعی کانون ها** |

 2) شاخص های تخصصي ارزیابی فعالیت های کانونی:
الف) حوزه ديني و مذهبي:
کانون های فعال در این حوزه عبارتند از: قرآن وعترت(ع)، نماز و نیایش، اسلام شناسی، امر به معروف و نهی از منکر، عفاف وحجاب، مراسم و اعیاد و وفیات مذهبی، مهدویت، اهل بیت(ع) و هیئات مذهبی، دفاع مقدس،ایثار و شهادت و...
ارزیابی فعالیت های کانونی حوزه دینی و مذهبی این بخش از مسابقه، برعهده اداره فعالیت های قرآنی (اداره کل امور فرهنگی)می باشد

**کانون قرآن و عترت(ع):**

|  |  |
| --- | --- |
| **رديف** | **شاخص هاي تخصصی ارزیابی** |
| 1 | برگزاری کارگاه و دوره های آموزشی مرتبط با حوزه فعالیت کانون |
| 2 | اجرای برنامه ها و فعالیت ها در خوابگاه های دانشجویی |
| 3 | برگزاری مسابقات قرآن و نهج البلاغه |
| 4 | برگزاری نمایشگاه (کتاب و...) |
| 5 | برگزاری کرسی آزاداندیشی مرتبط حوزه فعالیت کانون |
| 6 | برگزاری جشنواره ها و یادواره ها |
| 7 | برگزاری نشست ها، جشنواره ها و بزرگداشت ها |
| 8 | برگزاری اردوهای زیارتی |
| 9 | برگزاری محفل انس با قرآن کریم |
| 10 | اجرای تواشیح  |
| 11 | برگزاری مراسم مذهبی |
| 12 | مشارکت در برگزاری کارگاه، مسابقات، جشنواره ها و...  |
| 13 | کسب رتبه،تقدیر در مسابقات مرتبط توسط اعضای کانون |
| 14 | سایر فعالیت ها |

**کانون حجاب و عفاف:**

|  |  |
| --- | --- |
| **رديف** | **شاخص هاي تخصصی ارزیابی** |
| 1 | برگزاری کارگاه و دوره های آموزشی مرتبط با حوزه فعالیت کانون |
| 2 | اجرای برنامه ها و فعالیت ها در خوابگاه های دانشجویی |
| 3 | تولید محتوای مرتبط با حوزه کانون(فیلم مستند، کتاب، پوستر و...) |
| 4 | برگزاری نمایشگاه |
| 5 | برگزاری کرسی آزاداندیشی مرتبط حوزه فعالیت کانون |
| 6 | برگزاری جشنواره ها، یادواره ها و مسابقات |
| 7 | برگزاری نشست ها، جشنواره ها و بزرگداشت ها |
| 8 | مشارکت در برگزاری کارگاه، مسابقات، جشنواره ها و...  |
| 9 | سایر فعالیت ها |

**کانون مهدویت:**

|  |  |
| --- | --- |
| **رديف** | **شاخص هاي تخصصي ارزیابی** |
| 1 | برگزاری کارگاه و دوره های آموزشی مرتبط با حوزه فعالیت کانون |
| 2 | اجرای برنامه ها و فعالیت ها در خوابگاه های دانشجویی |
| 3 | مشارکت در برگزاری کارگاه، مسابقات، جشنواره ها و... |
| 4 | تولید محتوای مرتبط با حوزه کانون(فیلم مستند، مقاله،کتاب، پوستر و...) |
| 5 | برگزاری نمایشگاه |
| 6 | برگزاری کرسی آزاداندیشی مرتبط حوزه فعالیت کانون |
| 7 | برگزاری جشنواره ها، یادواره ها و مسابقات |
| 8 | برگزاری نشست ها، جشنواره ها و بزرگداشت ها |
| 9 | برگزاری اردوهای زیارتی |
| 10 | برگزاری مراسم مذهبی مرتبط |
| 11 | سایر فعالیت ها |

**کانون هیئات مذهبی**

|  |  |
| --- | --- |
| **ردیف** | **شاخص هاي تخصصی ارزیابی** |
| 1 | برگزاری کارگاه و دوره های آموزشی مرتبط با حوزه فعالیت کانون |
| 2 | اجرای برنامه ها و فعالیت ها در خوابگاه های دانشجویی |
| 3 | برگزاری نمایشگاه |
| 4 | مشارکت در برگزاری کارگاه، مسابقات، جشنواره ها و... |
| 5 | برگزاری نشست ها، جشنواره ها و بزرگداشت ها |
| 6 | برگزاری اردوهای زیارتی |
| 7 | برگزاری مراسم مذهبی (اعیاد، وفیات مذهبی، مراسمات مذهبی، جشنواره ها، یادواره ها و مسابقات) |
| 8 | دسته عزاداری |
| 9 | سایر فعالیت ها |

**کانون انقلاب و دفاع مقدس**

|  |  |
| --- | --- |
| **ردیف** | **شاخص هاي تخصصی ارزیابی** |
| 1 | برگزاری کارگاه و دوره های آموزشی مرتبط با حوزه فعالیت کانون |
| 2 | اجرای برنامه ها و فعالیت ها در خوابگاه های دانشجویی |
| 3 | برگزاری نمایشگاه |
| 4 | مشارکت در برگزاری کارگاه، مسابقات، جشنواره ها و... |
| 5 | برگزاری جشنواره ها، یادواره ها و مسابقات  |
| 6 | برگزاری نشست ها، جشنواره ها و بزرگداشت ها و شب های خاطره |
| 7 | برگزاری اردوهای راهیان نور |
| 8 | دیدار با خانواده شهدا و جانبازان |
| 9 | بازدید از گلزار شهدا،موزه ها و مراکز مرتبط |
| 10 | تولید و اجرای سرودهای انقلابی |
| 11 | تولید محتوای مرتبط با حوزه کانون(فیلم مستند، کتاب، پوستر و...) |
| 12 | سایر فعالیت ها |

 **ب) حوزه ادبی و هنری:**

کانون های فعال در این حوزه عبارتند از: شعر و ادب، فیلم و عکس، هنرهای نمایشی، هنرهای تجسمی، صنایع دستی، موسیقی و...

ارزیابی فعالیت های کانون های ادبی، هنرهای تجسمی و صنایع دستی و موسیقی این بخش بر عهده خانه هنر و ادبیات دانشگاهی ایران می باشد.

**کانون ادبی:**

|  |  |
| --- | --- |
| **ردیف** | **شاخص هاي تخصصی ارزیابی** |
| 1 | برگزاری کارگاه و دوره های آموزشی مرتبط با حوزه فعالیت کانون |
| 2 | اجرای برنامه و فعالیت در خوابگاه های دانشجویی |
| 3 | برگزاری جشنواره ها، یادواره ها و مسابقات و... |
| 4 | برگزاری نشست ها، جشنواره ها، بزرگ داشت ها،شب های شعر و داستان  |
| 5 | برپایی محافل نقد ادبی |
| 6 | مشارکت در برگزاری کارگاه ها، نمایشگاه ها، جشنواره هاو...  |
| 7 | تعامل در راستای توسعه همکاری با خانه هنر و ادبیات دانشگاهی ایران |
| 8 | سایر فعالیت ها |

**کانون هنرهای تجسمی و صنایع دستی:**

|  |  |
| --- | --- |
| **ردیف** | **شاخص هاي تخصصی ارزیابی** |
| 1 | برگزاری کارگاه و دوره های آموزشی مرتبط با حوزه فعالیت کانون |
| 2 | اجرای برنامه و فعالیت های در خوابگاه های دانشجویی |
| 3 | برگزاری جشنواره ها، یادواره ها و مسابقات  |
| 4 | برگزاری نشست ها، جشنواره ها و بزرگداشت ها  |
| 5 | برگزاری نمایشگاه های هنری |
| 6 | برگزاری کرسی آزاداندیشی مرتبط حوزه فعالیت کانون |
| 7 | بازدید از مراکز فرهنگی و هنری(گالری ها، موزه ها و...) |
| 8 | کسب عنوان توسط اعضای کانون(کسب رتبه برتر، تقدیر نامه و...)در جشنواره ها، مسابقات و... |
| 9 | مشارکت در برگزاری کارگاه ها، نمایشگاه ها، جشنواره هاو...  |
| 10 | تعامل در راستای توسعه همکاری با خانه هنر و ادبیات دانشگاهی ایران |
| 11 | سایر فعالیت ها |

**کانون موسیقی:**

|  |  |
| --- | --- |
| **ردیف** | **شاخص هاي تخصصی ارزیابی** |
| 1 | برگزاری کارگاه و دوره های آموزشی مرتبط با حوزه فعالیت کانون |
| 2 | اجرای برنامه ها و فعالیت ها در خوابگاه های دانشجویی |
| 3 | مشارکت در برگزاری کارگاه، مسابقات، جشنواره ها و... |
| 4 | برگزاری جشنواره ها، یادواره ها و مسابقات  |
| 5 | برگزاری نشست ها، جشنواره ها و بزرگداشت ها  |
| 6 | حضور در جشنواره های منطقه ای و ملی |
| 7 | برگزاری کرسی آزاداندیشی مرتبط حوزه فعالیت کانون |
| 8 | اجرای موسیقی |
| 9 | تعامل در راستای توسعه همکاری با خانه هنر و ادبیات دانشگاهی ایران |
| 10 | سایر فعالیت ها |

**کانون تئاتر:**

|  |  |
| --- | --- |
| **ردیف** | **شاخص هاي تخصصی ارزیابی** |
| 1 | اجرای نمایش های صحنه ای |
| 2 | اجرای نمایش خیابانی |
| 3 | نمایشنامه خوانی |
| 4 | برگزاری کارگاه و دوره های آموزشی مرتبط با حوزه فعالیت کانون |
| 5 | برگزاری جشنوار ها، یادواره ها و مسابقات |
| 6 | برگزاری نشست ها، جشنواره ها و بزرگداشت ها |
| 7 | برگزاری نمایشگاه(کتاب، عروسک های نمایشی، عکس، پوستر، لباس، ماکت و...) |
| 8 | برگزاری جلسات نقد و بررسی تئاتر |
| 9 | حضور در یادواره و جشنواره ای منطقه ای و ملی |
| 10 | اجرای برنامه و فعالیت ها در خوابگاه های دانشجویی |
| 11 | تهیه بلیط تئاتر برای دانشگاهیان |
| 12 | برگزاری کرسی های آزاداندیشی مرتبط حوزه فعالیت کانون مرتبط با حوزه فعالیت کانون |
| 13 | تعامل در راستای توسعه همکاری با خانه تئاتر دانشگاهی ایران |
| 14 | مشارکت در برگزاری کارگاه، مسابقات، جشنواره ها و... |
| 15 | سایر فعالیت ها |

ارزیابی فعالیت های کانونی این بخش از مسابقه، بر عهده خانه تئاتر دانشگاهی ایران می باشد

**کانون فیلم و عکس:**

|  |  |
| --- | --- |
| **ردیف** | **شاخص هاي تخصصی ارزیابی** |
| 1 | برگزاری کارگاه و دوره های آموزشی مرتبط با حوزه فعالیت کانون |
| 2 | اجرای برنامه ها و فعالیت ها در خوابگاه های دانشجویی |
| 3 | برگزاری جشنواره هاو مسابقات  |
| 4 | برگزاری نشست ها، جشنواره ها و بزرگداشت ها  |
| 5 | برگزاری جلسات نقد و بررسی فیلم و عکس ( از زاویه دید رشته های دانشگاهی) |
| 6 | برگزاری جلسات نقد و بررسی فیلم های دانشجویی |
| 7 | اکران فیلم های سینمایی و مستند |
| 8 | اکران فیلم های کوتاه دانشجویی |
| 9 | تعامل در راستای توسعه همکاری با خانه سینمای دانشگاهی ایران |
| 10 | برپایی نمایشگاه (کتاب، عکس، ابتکارات و...) |
| 11 | برگزاری تورهای عکاسی و بازدید از اماکن و فعالیت های سینمایی |
| 12 | تهیه بلیط سینما برای دانشجویان |
| 13 | مشارکت در برگزاری کارگاه، مسابقات، جشنواره ها و... |
| 14 | حضور ، تقدیر ،کسب رتبه در جشنواره و... |
| 15 | سایر فعالیت ها |

ارزیابی فعالیت های کانونی این بخش از مسابقه، بر عهده خانه سینمای دانشگاهی ایران می باشد.

**حوزه فرهنگ و اندیشه:**

کانون های فعال در این حوزه عبارتند از:مطالعات فرهنگی، سیر مطالعاتی، مطالعات زنان ، نشر و اندیشه، فتگو، کتاب و کتابخوانی، پژوهش فرهنگی و...

**کانون نشر و اندیشه، مطالعات فرهنگی و... دارای جدول شاخص های تخصصی مشترک می باشند.**

|  |  |
| --- | --- |
| **ردیف** | **شاخص هاي تخصصی ارزیابی** |
| 1 | برگزاری کارگاه و دوره های آموزشی مرتبط با حوزه فعالیت کانون |
| 2 | اجرای برنامه ها و فعالیت ها در خوابگاه های دانشجویی |
| 3 | مشارکت در برگزاری کارگاه، مسابقات، جشنواره ها و... |
| 4 | برگزاری جشنواره ها، یادواره ها،مسابقات |
| 5 | برگزاری نشست ها، جشنواره ها، بزرگداشت ها |
| 6 | برپایی جلسات سیرهای مطالعاتی، نقد و تحلیل کتاب، مباحثه و گفتگو |
| 7 | برگزاری اردوهای مطالعاتی |
| 8 | پذیرش مقالات، تقدیر،کسب رتبه در جشنواره ها و سمینارهای مرتبط با حوزه فعالیت کانون، توسط اعضا. |
| 9 | برپایی نمایشگاه های کتاب  |
| 10 | حضور در نمایشگاه های مرتبط با حوزه فعالیت کانون |
| 11 | تهیه، تولیدو توزیع بسته های مطالعاتی و فرهنگی مرتبط با حوزه فعالیت کانون |
| 12 | راه اندازی کتابخانه های تخصصی، بانک مقالات و پایان نامه های مرتبط با حوزه فعالیت کانون |
| 13 | سایر فعالیت ها |

**حوزه اجتماعی:**

کانون های فعال در این حوزه عبارتند از: آسیب های اجتماعی، جهادی ها، ایران شناسی و گردشگری، محیط زیست، هلال احمر، نجوم، ورزش، خاص «ویژه معلولین»، خیریه، مهارت های زندگی و...

ارزیابی فعالیت های کانونی حوزه اجتماعی و فرهنگی این بخش از مسابقه، برعهده اداره فعالیت های اجتماعی(اداره کل امور فرهنگی) می باشد.

**کانون اجتماعی و فرهنگی:**

|  |  |
| --- | --- |
| **ردیف** | **شاخص هاي تخصصی ارزیابی** |
| 1 | برگزاری کارگاه و دوره های آموزشی مرتبط با حوزه فعالیت کانون |
| 2 | اجرای برنامه ها و فعالیت ها در خوابگاه های دانشجویی |
| 3 | مشارکت در برگزاری کارگاه، مسابقات، جشنواره ها و... |
| 4 | برگزاری جشنواره ها، یادواره ها،مسابقات |
| 5 | برگزاری نشست ها، جشنواره ها، بزرگداشت ها |
| 6 | برپایی نمایشگاه |
| 7 | برگزاری کرسی آزاداندیشی مرتبط حوزه فعالیت کانون |
| 8 | آشنایی و شناخت شبکه های اجتماعی مجازی |
| 9 | سایر فعالیت ها |

**کانون ایران شناسی و گردشگری:**

|  |  |
| --- | --- |
| **ردیف** | **شاخص هاي تخصصی ارزیابی** |
| 1 | برپایی اردوهای آموزشی |
| 2 | برگزاری کارگاه و دوره های آموزشی مرتبط با حوزه فعالیت کانون |
| 3 | اجرای برنامه ها و فعالیت ها در خوابگاه های دانشجویی |
| 4 | مشارکت در برگزاری کارگاه، مسابقات، جشنواره ها و... |
| 5 | برگزاری جشنواره ها، یادواره ها،مسابقات |
| 6 | برگزاری نشست ها، جشنواره ها، بزرگداشت ها |
| 7 | برپایی نمایشگاه های ایران شناسی و اقوام |
| 8 | برگزاری کرسی آزاداندیشی مرتبط حوزه فعالیت کانون |
| 9 | تولید محتوای مرتبط با حوزه فعالیت کانون( بسته گردشگری، پوستر، کتابچه راهنما و...) |
| 10 | سایر فعالیت ها |

**کانون هلال احمر:**

|  |  |
| --- | --- |
| **ردیف** | **شاخص هاي تخصصی ارزیابی** |
| 1 | برپایی اردوهای آموزشی |
| 2 | برگزاری کارگاه و دوره های آموزشی مرتبط با حوزه فعالیت کانون |
| 3 | اجرای برنامه ها و فعالیت ها در خوابگاه های دانشجویی |
| 4 | مشارکت در برگزاری کارگاه، مسابقات، جشنواره ها و... |
| 5 | برگزاری جشنواره ها، یادواره ها و مسابقات  |
| 6 | برگزاری نشست ها، جشنواره ها و بزرگداشت ها  |
| 7 | برپایی نمایشگاه  |
| 8 | دیدار از خانه سالمندان |
| 9 | کمک و اعزام گروه به مناطق زلزله زده و... |
| 10 | برگزاری برنامه ها و اردوهای جهادی برای مناطق محروم |
| 11 | برپایی مانورهای آموزشی |
| 12 | تولید بسته های آموزشی مرتبط با حوزه فعالیت کانون |
| 13 | سایر فعالیت ها |

**کانون خیریه:**

|  |  |
| --- | --- |
| **ردیف** | **شاخص هاي تخصصی ارزیابی** |
| 1 | برگزاری کارگاه و دوره های آموزشی مرتبط با حوزه فعالیت کانون |
| 2 | اجرای برنامه ها و فعالیت ها در خوابگاه های دانشجویی |
| 3 | مشارکت در برگزاری کارگاه، مسابقات، جشنواره ها و... |
| 4 | برگزاری جشنواره ها، یادواره ها و مسابقات  |
| 5 | برگزاری نشست ها، جشنواره ها و بزرگداشت ها  |
| 6 | برپایی نمایشگاه  |
| 7 | برنامه های عام المنفعه و بازارچه های خیریه و... |
| 8 | صندوق های قرض الحسنه |
| 9 | بازدید از مراکز بهزیستی و کمک به آنها |
| 10 | سایر فعالیت ها |

**کانون خاص «ویژه معلولان»:**

|  |  |
| --- | --- |
| **ردیف** | **شاخص هاي تخصصی ارزیابی** |
| 1 | برگزاری کارگاه و دوره های آموزشی مرتبط با حوزه فعالیت کانون |
| 2 | اجرای برنامه ها و فعالیت ها در خوابگاه های دانشجویی |
| 3 | مشارکت در برگزاری کارگاه، مسابقات، جشنواره ها و... |
| 4 | برگزاری جشنواره ها، یادواره ها و مسابقات  |
| 5 | برگزاری نشست ها، جشنواره ها و بزرگداشت ها  |
| 6 | برپایی نمایشگاه  |
| 7 | برگزاری اردوهای آموزشی و بازدید از مراکز مرتبط |
| 8 | تولید محتوا و بسته های آموزشی ویژه اعضای خاص |
| 9 | سایر فعالیت ها |

**کانون های محیط زیست:**

|  |  |
| --- | --- |
| **ردیف** | **شاخص هاي تخصصی ارزیابی** |
| 1 | برپایی اردوهای آموزشی و پاکسازی محیط |
| 2 | برگزاری کارگاه و دوره های آموزشی مرتبط با حوزه فعالیت کانون |
| 3 | اجرای برنامه ها و فعالیت ها در خوابگاه های دانشجویی |
| 4 | مشارکت در برگزاری کارگاه، مسابقات، جشنواره ها و... |
| 5 | برگزاری جشنواره ها، یادواره ها و مسابقات  |
| 6 | برگزاری نشست ها، جشنواره ها و بزرگداشت ها  |
| 7 | برپایی نمایشگاه  |
| 8 | برپایی کرسی آزاد اندیشی  |
| 9 | سایر فعالیت ها |

**کانون آسیب شناسی اجتماعی :**

|  |  |
| --- | --- |
| **ردیف** | **شاخص هاي تخصصی ارزیابی** |
| 1 | برگزاری کارگاه و دوره های آموزشی مرتبط با حوزه فعالیت کانون |
| 2 | برپایی نمایشگاه |
| 3 | اجرای برنامه ها و فعالیت ها در خوابگاه های دانشجویی |
| 4 | مشارکت در برگزاری کارگاه، مسابقات، جشنواره ها و... |
| 5 | برگزاری جشنواره ها، یادواره ها و مسابقات  |
| 6 | برگزاری نشست ها، جشنواره ها و سمینارها  |
| 7 | برگزاری کرسی های آزاداندیشی مرتبط حوزه فعالیت کانون |
| 8 | فعالیت های خیریه درون دانشگاهی و برون دانشگاهی |
| 9 | تولید محتوای مرتبط با حوزه کانون (کتاب، فیلم مستند و...) |
| 10 | سایر فعالیت ها |

**کانون نجوم:**

|  |  |
| --- | --- |
| **ردیف** | **شاخص هاي تخصصی ارزیابی** |
| 1 | برگزاری کارگاه و دوره های آموزشی مرتبط با حوزه فعالیت کانون |
| 2 | برپایی نمایشگاه |
| 3 | اجرای برنامه ها و فعالیت ها در خوابگاه های دانشجویی |
| 4 | مشارکت در برگزاری کارگاه، مسابقات، جشنواره ها و... |
| 5 | برگزاری جشنواره ها، یادواره ها و مسابقات  |
| 6 | برگزاری نشست ها، جشنواره ها و بزرگداشت ها  |
| 7 | برگزاری کرسی های آزاداندیشی مرتبط حوزه فعالیت کانون |
| 8 | برگزاری اردوهای تخصصی |
| 9 | سایر فعالیت ها |

**کانون ورزش:**

|  |  |
| --- | --- |
| **ردیف** | **شاخص هاي تخصصی ارزیابی**  |
| 1 | برگزاری کارگاه و دوره های آموزشی مرتبط با حوزه فعالیت کانون |
| 2 | برپایی نمایشگاه |
| 3 | اجرای برنامه ها و فعالیت ها در خوابگاه های دانشجویی |
| 4 | مشارکت در برگزاری کارگاه، مسابقات، جشنواره ها و... |
| 5 | برگزاری جشنواره ها، یادواره ها و مسابقات  |
| 6 | برگزاری نشست ها، جشنواره ها و بزرگداشت ها  |
| 7 | برگزاری کرسی های آزاداندیشی مرتبط حوزه فعالیت کانون |
| 8 | برگزاری اردوهای ورزشی |
| 9 | سایر فعالیت ها |

 **کانون خبر و رسانه:**

|  |  |
| --- | --- |
| **ردیف** | **شاخص هاي تخصصی ارزیابی** |
| 1 | برگزاری کارگاه و دوره های آموزشی مرتبط با حوزه فعالیت کانون |
| 2 | برپایی نمایشگاه |
| 3 | اجرای برنامه ها و فعالیت ها در خوابگاه های دانشجویی |
| 4 | همکاری در برگزاری برنامه ها، پوشش دهی خبری و مستندسازی برنامه های دانشگاهی |
| 5 | برگزاری جشنواره ها، یادواره ها و مسابقات  |
| 6 | برگزاری نشست ها، جشنواره ها و بزرگداشت ها  |
| 7 | برگزاری کرسی های آزاداندیشی مرتبط حوزه فعالیت کانون |
| 8 | مستندسازی و نشریه کانون |
| 9 | سایر فعالیت ها |

بخش دوم: ارائه نمونه اجراهای گروه های کانونی:
الف) ارائه نمونه اجراهای گروه تئاتر:
خانه تئاتر دانشگاهی ایران با هدف شناسایی، ارتقاء و حمایت از گروه های نمایش وابسته به کانونهای تئاتر دانشگاه های سراسر کشور اقدام به دریافت و داوری اجراهای گروه های مذکور می نماید. لذا در صورت شرکت گروه های کانونی در این بخش از جشنواره می بایست نمونه اجرای خود را مطابق با شرایط زیر ارائه نمایند.
شرایط شرکت گروه :
آثار ارسالی می بایست توسط  گروه وابسته به کانون تئاتر دانشگاه شده باشد.
کلیه عوامل گروه اعم از کارگردان بازیگران و عوامل  اجرایی می بایست دانشجو باشند.
دبیرخانه جشنواره رویش هیچ محدودیتی جهت ارسال تعداد اجراهای گروه نداشته و فقط نمایش های ارسالی    می بایست در بازه زمانی اول  مهر 91-اول مهر 92 در دانشگاه محل تحصیل عوامل گروه، اجرای عمومی رفته باشند.
نمایش ها ارسالی می تواند شامل اجرای  نمایش های صحنه ای ، تئاتر خیابانی(تئاتر محیطی، فضای باز وپرفرمنس) ، تعزیه و نمایشنامه خوانی باشند.
ارزیابی آثار صرفاً از طریق فیلم اجرا صورت می پذیرد و شرکت کنندگان در این بخش می بایست 3 نسخه از فیلم اجرای خود را به صورت لوح فشرده(DVD) به دبیرخانه جشنواره رویش ارسال نمایند.
ارسال پوستر نمایش همراه اثر بر روی لوح فشرده(DVD)  الزامی است.
تکمیل فرم مربوطه (موجود در سایت)توسط کارگردان یا سرپرست گروه و ارسال آن پس از  تایید مدیر امور فرهنگی دانشگاه  و دبیرکانون به همراه لوح فشرده اجرا الزامی است.
درج نام اثر،  نام کارگردان، نام کانون، نام دانشگاه برروی لوح فشرده الزامی است.
فرمت تکثیر فیلم اجرا بروی لوح فشرده(DVD) به گونه ای باشد که هم با رایانه و هم با دستگاه پخش خانگی قابل مشاهده باشد.
اجراهای ارائه شده در خارج از موارد ذکر شده در فوق، مورد ارزيابي هيأت  داوران قرار نخواهد گرفت.
ب) ارائه نمونه اجراهای گروه موسیقی:
خانه هنر و ادبیات دانشگاهی ایران با هدف شناسایی، ارتقاء و حمایت از گروه های موسیقی وابسته به کانون های موسیقی دانشگاه های سراسر کشور اقدام به دریافت و داوری اجراهای گروه های مذکور می نماید. لذا در صورت شرکت کانون در این بخش از جشنواره می بایست نمونه اجرای خود را مطابق با شرایط زیر ارائه نمایند.
شرایط شرکت گروه :
گروه های شرکت کننده می بایست عضو کانون موسیقی دانشگاه باشد.
اجراهای ارسالی می بایست در بازه زمانی اول  مهر 91 - اول مهر 92 در دانشگاه محل تحصیل عوامل گروه، شده باشد.
اجرای ارسالی می تواند شامل؛ موسیقی نواحی، موسیقی سنتی، تک نوازی موسیقی باشند.
ارزیابی آثار صرفاً از طریق فیلم اجرا صورت می پذیرد و شرکت کنندگان در این بخش می بایست 3 نسخه از فیلم اجرای خود را به صورت لوح فشرده(DVD) به دبیرخانه جشنواره رویش ارسال نمایند.
در صورتی که گروه بیش از 1 اجرا در طول یک سال گذشته داشته باشد می بایست آثار را به صورت جداگانه بر روی لوح فشرده در 3 نسخه به دبیرخانه جشنواره ارسال نماید.
بعد از ارزیابی نهایی گروه های کانونی برتر معرفی و مورد تقدیر قرار خواهد گرفت.
تکمیل فرم مربوطه (موجود در سایت)توسط کارگردان یا سرپرست گروه و ارسال آن پس از  تایید مدیر امور فرهنگی دانشگاه  و دبیرکانون به همراه لوح فشرده اجرا الزامی است.
درج نام اثر، نام کانون، نام دانشگاه و سرپرست گروه برروی لوح فشرده الزامی است.
فرمت تکثیر فیلم اجرا بروی لوح فشرده(DVD) به گونه ای باشد که هم با رایانه و هم با دستگاه پخش خانگی قابل مشاهده باشد.
اجراهای ارائه شده در خارج از اين موارد ذکر شده در فوق، مورد ارزيابي هيأت  داوران قرار نخواهد گرفت.
ج) ارائه نمونه فیلم های کوتاه دانشجویی:
خانه سینمای دانشگاهی ایران با هدف شناسایی، ارتقاء و حمایت از فعالین عرصه سینما وابسته به کانون های فیلم و عکس دانشگاه های سراسر کشور اقدام به دریافت و داوری فیلم های کوتاه دانشجویی می نماید. لذا در صورت شرکت کانون در این بخش از جشنواره می بایست نمونه فیلم کوتاه دانشجویی خود را مطابق با شرایط زیر ارائه نمایند.
شرایط شرکت:
فیلم های کوتاه دانشجویی ارسالی می بایست در بازه زمانی اول  مهر 91-  اول مهر 92 باشد.
سازنده اثر می بایست دانشجو باشد.
مدت زمان فیلم های ارسالی نباید از 15 دقیقه بیشتر باشد.
ارزیابی آثار صرفاً از طریق فیلم ارسالی صورت می پذیرد و شرکت کنندگان در این بخش می بایست 3 نسخه از فیلم خود را به صورت لوح فشرده(DVD) به دبیرخانه جشنواره رویش ارسال نمایند.
هر لوح فشرده(DVD) ارسالی به مثابه یک فیلم محسوب می گردد. لذا در صورتی که کانون بیش از 1 فیلم در طول یک سال گذشته داشته باشد می بایست آثار را به صورت جداگانه بر روی لوح فشرده در دو نسخه به دبیرخانه جشنواره ارسال نماید.
 فرمت تکثیر فیلم بروی لوح فشرده(DVD) به گونه ای باشد که هم با رایانه و هم با دستگاه پخش خانگی قابل مشاهده باشد.
بعد از ارزیابی نهایی آثار کانونی برتر معرفی و مورد تقدیر قرار خواهد گرفت.
تکمیل فرم مربوطه (موجود در سایت)توسط سرپرست گروه و ارسال آن پس از  تایید مدیر امور فرهنگی دانشگاه  و دبیرکانون به همراه لوح فشرده اجرا الزامی است.
درج نام اثر، نام کارگردان، نام کانون و نام دانشگاه برروی لوح فشرده الزامی است.
فیلم های شرکت کننده در جشنواره قبلی مورد ارزیابی قرار نخواهد گرفت.
اجراهای ارائه شده در خارج از موارد ذکر شده در فوق، مورد ارزيابي هيأت داوران قرار نخواهد گرفت.
د) ارائه نمونه اجراهای گروه های تواشیح و سرودهای انقلابی:
اداره فعالیت های قرآنی اداره کل امور فرهنگی با هدف شناسایی، ارتقاء و حمایت از گروه های تواشیح و سرودهای انقلابی وابسته به کانون های قرآن و عترت(ع)، هیئات مذهبی و انقلاب و دفاع مقدس دانشگاه های سراسر کشور اقدام به دریافت و داوری اجراهای گروه های مذکور می نماید. لذا در صورت شرکت کانون در این بخش از جشنواره می بایست نمونه اجرای خود را مطابق با شرایط زیر ارائه نمایند.
شرایط شرکت گروه :
گروه های شرکت کننده می بایست وابسته به کانون قرآن و عترت(ع)، هیئات مذهبی و انقلاب و دفاع مقدس دانشگاه باشد.
اجراهای ارسالی می بایست در بازه زمانی اول  مهر 91  اول مهر 92 در دانشگاه محل تحصیل عوامل گروه، اجرای شده باشد.
ارزیابی آثار صرفاً از طریق فیلم اجرا صورت می پذیرد و شرکت کنندگان در این بخش می بایست 3 نسخه از فیلم اجرای خود را به صورت لوح فشرده(DVD) به دبیرخانه جشنواره رویش ارسال نمایند.
در صورتی که گروه بیش از 1 اجرا در طول یک سال گذشته داشته باشد می بایست آثار را به صورت جداگانه بر روی لوح فشرده در 3 نسخه به دبیرخانه جشنواره ارسال نماید.
تعداد 5 قطعه عکس از اجرای اثار بر روی لوح فشرده مجزا به دبیرخانه ارسال گردد.
بعد از ارزیابی نهایی گروه های کانونی برتر معرفی و مورد تقدیر قرار خواهد گرفت.
تکمیل فرم مربوطه (موجود در سایت)توسط سرپرست گروه و ارسال آن پس از  تایید مدیر امور فرهنگی دانشگاه  و دبیرکانون به همراه لوح فشرده اجرا الزامی است.
درج نام اثر، نام کانون، نام دانشگاه و سرپرست گروه برروی لوح فشرده الزامی است.
فرمت تکثیر فیلم اجرا بروی لوح فشرده(DVD) به گونه ای باشد که هم با رایانه و هم با دستگاه پخش خانگی قابل مشاهده باشد.
اجراهای ارائه شده در خارج از موارد ذکر شده در فوق، مورد ارزيابي هيأت داوران قرار نخواهد گرفت.
بخش سوم : نمایشگاه:
 با توجه به اینکه نمایشگاه‌ها عرصه مناسب جهت بروز توانمندی‌ها و ارائه دستاوردها و زمینه مناسبی جهت ارتباط گسترده و افزایش سرمایه اجتماعی در بین نهادها می‌باشند، نقش غیر قابل انکاری خصوصاً در عرصه فرهنگ و هنر دارند.
با توجه به حضور قشرهای مختلف در نمایشگاه از جمله دانشجو، کارشناس، مدیر و...  وجود سلیقه‌های مختلف، تنوع نمایشگاه‌ می‌تواند علاقه‌های مختلف را پاسخگو باشد. بدین منظور نمایشگاه به 2 بخش نمایشگاه عمومی و غرفه‌‌های ویژه تقسیم می‌شود.
الف) نمایشگاه عمومی:
به منظور زمینه‌سازی و تقویت فعالیت‌های جمعی دانشجویی، بسترسازی و توجه به نوآوری و برنامه‌های خلاقانه دانشجویان و ایجاد جو رقابت مثبت در فعالیت‌های فرهنگی در دانشگاه‌ها، در طول برگزاری جشنواره، غرفه‌هایی به هریک از دانشگاه‌های کشور متناسب با تعداد کانون‌های فعال فرهنگی،‌هنری و اجتماعی آن دانشگاه اختصاص می‌یابد. در این غرفه‌ها، هر یک از دانشگاه‌ها می‌توانند دستاوردهای کانونی، فعالیت‌های فرهنگی و برنامه‌های نو و خلاقانه خود را به معرض تماشا بگذارند. در اختتامیه جشنواره نیز به بهترین غرفه‌ها جوایزی اهدا خواهد شد.
ب) غرفه‌های ویژه:
به منظور ایجاد ارتباط و زمینه‌سازی مناسب برای تبادل اطلاعات و تجربیات و ایجاد زمینه همکاری‌های مشترک با نهادها و سازما‌ن‌های مرتبط، در طول برگزاری جشنواره غرفه‌های ویژه‌ای برای نهادها و سازمان‌ها در نظر گرفته می‌شود.
دبیرخانه جشنواره:
نشانی: تهران- خیابان انقلاب-نرسیده به میدان فردوسی- خیابان استاد نجات الهی(ویلا)-کوچه سلمان پاک-پلاک9 طبقه دوم- اداره امورکانون ها و فعالیت های هنری

* [صفحه اصلی](http://www.kanoonha.net/)
* [شبکه اجتماعی](http://www.kanoonha.net/social)
* [بلاگ کانونی](http://www.kanoonha.net/blog)
* [پرسش و پاسخ](http://www.kanoonha.net/discussions)
* [خانه سینما](http://www.kanoonha.net/cinema)
* [خانه تئاتر](http://www.kanoonha.net/theater)
* [خانه هنر و ادبیات](http://www.kanoonha.net/art)
* [جشنواره رویش](http://www.kanoonha.net/%D8%AC%D8%B4%D9%86%D9%88%D8%A7%D8%B1%D9%87-%D8%B1%D9%88%DB%8C%D8%B4)
* اداره امور کانون ها
	+ [آئین نامه کانون ها](http://www.kanoonha.net/about-us/%D8%A2%D8%A6%DB%8C%D9%86-%D9%86%D8%A7%D9%85%D9%87-%DA%A9%D8%A7%D9%86%D9%88%D9%86-%D9%87%D8%A7)
	+ [راهنما](http://www.kanoonha.net/about-us/help)
	+ [آرشیو خبری](http://www.kanoonha.net/about-us/archive_news)
	+ [ارتباط با ما](http://www.kanoonha.net/about-us/contactus)